

Marc Antoine Charpentier

Laudate Dominum omnes gentes

H 159

Edité par Richard Civiol

RC.Luthprod....2004

116:1 alleluia - Laudate Dominum omnes gentes laudate eum omnes populi

116:2 quoniam confirmata est super nos misericordia eius et veritas Domini manet in saeculum

Français :

Louez le Seigneur, toutes les nations fêtez-le, tous les peuples !

Car fort est pour nous son Amour et sa miséricorde : et la vérité du Seigneur demeure pour l'éternité

Sub tuum praesidium Sotto la tua protezione confúgimus,

cerchiamo rifugio, sancta Dei Génitrix; santa Madre di Dio: nostras deprecationes

non disprezzare le suppliche ne despicias in necessitatibus, di noi che siamo nella prova sed a periculis cunctis

ma liberaci libera nos semper, da ogni pericolo, Virgo gloriósa et benedícta.

Français :

Nous avons recours à votre protection, sainte Mère de Dieu. Ne rejetez pas les prières que nous vous adressons dans nos besoins, mais délivrez-nous toujours de tous les dangers, ô Vierge glorieuse et bénie.

.

"Laudate Dominum omnes gentes" H159

M.A. Charpentier

Laudate dominum omnes gentes lan-

10
date lan-da-
-te eum omnes po- pu- li

19
Laudate Laudate Lan-

28
date lan da-
te eum omnes po- pu- li

8

Quoniam confirmata est super nos miseri- cordia e- jus

Quoniam confirmata est super nos miseri- cordia e- jus

6 5 4 3 5 #6

7

et veri- tas domini ma- net in ae- ter- num

et veri- tas domini ma- net in aeter- num

6 5 9 8 7 6 4 3

14

manet in aeter- num et veri- tas domini ma- net in aeter -

manet in aeter- num et veri- tas domini manet in aeter -

4 3 5 7 6 5 4 3

19

-num

-num

#

suivez au gloria in patri

Musical score for the first system of a Gloria. It consists of six staves. The top two staves are vocal lines (Soprano and Alto). The bottom four staves are piano accompaniment (Right and Left Hand). The time signature is 3/4. The lyrics are:

glo- - ri-a patri et fili- o et spi- ri- tu i sanc- - to
 glo- - ri-a patri et fili- o et spi- ri- tu i sanc- - to
 glo- - ri-a patri et fili- o et spi- ri- tu i sanc- - to

Musical score for the second system of a Gloria. It consists of six staves. The top two staves are vocal lines (Soprano and Alto). The bottom four staves are piano accompaniment (Right and Left Hand). The time signature is 3/4. The lyrics are:

Sicut erat in prin- ci- pi- o et nunc et nunc et sem- per

et in sae- cu la saecu- lorum et in sae- cu la saecu- lo- rum

et in sae- cu la saecu- lorum et in sae- cu la sae- cu- lo- rum

gloria comme cy devant puis après finissez à l'Amen

amen amen a men amen a men

amen amen a men a men

a men a men amen a men

8

Sub tuum prae-si-di-um confu-gi-mus, sancta De-i ge-ni-

8

-trix Sub tuum prae-si-di-um confu-gi-
Sub tuum prae-si-di-um confu-gi-mus,
Sub tuum prae-si-di-um con-fu-gi-mus, con-fu-gi-mus,

15

-mus Sanc-ta de-i ge-ni-trix Nostras de-pre-ca-ti-
Sanc-ta sanc-ta de-i ge-ni-trix Nostras de-pre-ca-ti-
Sanc-ta sanc-ta de-i ge-ni-trix Nostras de-pre-ca-ti-

21

-o-nes ne des-pi-ci-as in ne-ces-si-ta-ti-bus
-o-nes ne des-pi-ci-as in ne-ces-si-ta-ti-bus sed a per
-o-nes ne des-pi-ci-as in ne-ces-si-ta-ti-bus

28

li-be-ra nos sem-
-i-cu-lis cunc-tis li-be-ra nos sem per li-be-ra

36

-per li-be-ra nos Vir-go glo-ri-o-sa et be-ne
-nos li-be-ra nos Vir-go glo-ri-o-sa et be-ne
-nos li-be-ra nos Vir-go glo-ri-o-sa et be-ne

43

-dic-ta sed a per-i-cu-lis cunc-tis sed a per-i-cu-lis
-dic-ta sed a per-i-cu-lis cunc-tis
-dic-ta sed a per-i-cu-lis cunc-tis

51

cunc-tis li-be-ra nos sem per li-be-ra nos
sem per li-be-ra nos sem per
-tis li-be-ra nos sem per li-be-ra nos li-be-ra

60

li-be-ra nos sem per li-be-ra nos

li-be-ra nos li-be-ra nos sem-per

-nos li-be-ra nos li-be-ra nos semper

66

Vir-go glo-ri-o-sa et be-ne-dic-ta

Vir-go glo-ri-o-sa et be-ne-dic-ta

Vir-go glo-ri-o-sa et be-ne-dic-ta