

”Adoro te”

pour deux dessus et basse continue

de Daniel Daniélis

Edité par Richard Civiol

RCLuth prod.....2004

Adoro te , lentement

Daniel Daniélis

Ado- ro- te mea sa- lus meum
Ado- ro- te mea spes mea vi- ta

5

cor, Ado- ro- te Laudo te mi chare Jesu, Ado- ro- te Ado- ro- te
Ado- ro- te Laudo te mi chare Jesu, Ado- ro- te Ado- ro- te

10

sa-lus, salus animae mae, Ado- ro- te mea salus, mea vita me-um Cor, A-
Dulcis amor cor- dis mei, Ado- ro- te mea salus, mea vita me-um Cor, A-

15

do- ro- te, mi Jesu, mi Christe, A- do- ro- te, A- do- ro- te Consolator meus veni, veni
do- ro- te, mi Jesu, mi Christe, A- do- ro- te, A- do- ro- te

-riar, mo-riar prote. **FIN** Curram curram post vo-cem tu-am, Curram, Curr-riar, mo-riar prote. Curram curram post vo-cem tu-am, Curram

ram et ap-pre-hen-dam te. ap-pre-hen-dam te, Je-su
Curram et ap-pre-hen-dam te. ap-pre-hen-dam te, Je-su

a la reprise

mi, ap-pre-hen dam te, Je-su mi, Je- su mi, ap-pre- hendam te. Mo-
mi, ap-pre-hen dam te, Je-su mi, Je- su mi, ap-pre- hendam te. Mo-